

# « Des heures d'attente pour une belle photo d'un animal »

Passionnés de photographie et de nature, Vianney Ruffenach, 20 ans, et son frère Guillaïn, 14 ans, se sont spécialisés dans les clichés animaliers. Les Savernois exposent une quarantaine d'œuvres à la bibliothèque de Lutzelbourg.

Comment vous est venue cette passion pour la photographie animale ?

**Vianney et Guillaïn RUFFENACH :** « Tout a commencé lors du premier confinement. On était chez nous, il faisait beau. Avec nos parents, nous avons toujours eu l'habitude de nous balader dehors, en forêt et dans la nature. On prenait des photos avec notre portable pour notre loisir. Mais là, à cause du Covid, nous étions enfermés chez nous. Comment profiter alors de la nature ? On a donc commencé à nous concentrer autour de chez nous à chaque prise photo et à prendre du temps pour que le cliché soit vraiment explicite. »

**De quel matériel disposez-vous ?**

« Au départ, on a pris des photos comme tout le monde avec un smartphone. Le rendu était franchement pas mal, mais pas suffisant qualitativement selon nous. Sur le conseil de deux voisins également photographes, nous avons assez rapidement investi dans du matériel plus performant : des appareils



**Vianney Ruffenach (à gauche) s'est spécialisé dans la macrophotographie des papillons et des insectes. Son frère Guillaïn, lui, photographie les grands gibiers, les renards, les oiseaux. Leurs photos animalières sont à découvrir à la bibliothèque de Lutzelbourg.** Photo RL

photo numériques et des objectifs. Les photos exposées ont toutes été prises avec le nouveau matériel. On a même créé une sorte de groupe sur Internet pour échanger nos photos et les commenter (<https://vianneyruff.wixsite.com/photos>). »

**Comment approchez-vous les animaux pour les photographier ?**

« Souvent, au détour d'une balade, la chance nous sourit. L'appareil toujours à portée de main, nous prenons plusieurs

photos de l'animal. Il faut être très prudent, car on est facilement repérés par notre odeur. Sinon, on essaye de trouver des traces de l'animal. On se pose dans la nature à l'affût et on attend. Il faut compter des heures de repérage et des heures d'attente pour enfin réaliser une belle photo d'un animal. »

**Que peut-on voir dans votre exposition ?**

« À Lutzelbourg, nous exposons une quarantaine de photos dans les trois pôles de la

bibliothèque. Les animaux ont souvent été photographiés dans notre région, mais aussi dans les Alpes avec les bouquetins, les Vosges avec les chamois, dans le Sud avec les mouettes et le papillon satyre. Nos photos étant des tirages d'art, elles sont en vente, mais le but principal est plutôt de partager notre passion. »

L'exposition est visible aux heures d'ouverture de la bibliothèque de Lutzelbourg jusqu'à samedi 21 janvier 17 h.